



BIO
HUSET

BIO Huset

byder igen velkommen til en ny sæson med udvalgte voksenfilm. Vi har igen udvalgt 5 gode film, som vi viser onsdag formiddage. Vi starter med kaffe og rundstykker fra kl. 09.45 og alle film starter kl. 10.15.

Tag gerne familie, venner eller naboen med.

Det er muligt både at købe hele pakken til en meget fordelagtig pris, men har du lyst til kun at se udvalgte film, er løssalg også en mulighed.

Den første film vi har valgt er "KØLN 75" som er et underholdende, livsbekræftende og rørende musikalsk drama.

Fra tysk bevæger vi os til filmen "Drømme" som fortæller en kompromisløs historie om drømme, magt og begær.

Så har vi valgt en fransk film. "Pigen uden navn" handler om Marion, der efter at være flygtet fra sin problemfyldte barndom genforenes med sin søster 15 år senere.

Januar måned byder på den danske "Hjem" som fortæller om en familie fra Balkan, der skal tilpasse sig det danske samfund.

Vi slutter sæsonen med en meget poetisk og smuk film, nemlig Tove Jansson's "Sommerbogen".

Velkommen til en ny sæson.



BIO
HUSET

Programoversigt:

Onsdag d. 30. september
Køln 75

Onsdag d. 28. oktober
Drømme

Onsdag d. 2. december
Pigen uden navn

Onsdag d. 27. januar
Hjem

Onsdag d. 24. februar
Sommerbogen

Billetter til alle 5 film kan købes i
BIO Husets åbningstid eller på vores
hjemmeside biohuset.dk
her kan man både betale og printe
billetterne.

5 gode film for 300 kr.
(Løssalg 90 kr.)

Inkl. kaffe og rundstykker.

Der ydes ikke yderligere rabatter på
denne favorable pris.

BIO Huset Torvet 6 8464 Galten
Tlf.: 86945155 • Info@biohuset.dk • biohuset.dk
Åbningstid fra 45 min. før første forestilling



BIO
HUSET

STRIMLEN
2026-2027

**FILMKLUBBEN
FOR VOKSNE**

**5 Onsdage
5 Gode film**

Biograf

Kultur

Musik

Onsdag d. 30. september 2026

Køln 75

(112 min.)

Filmen 'Køln 75' er et underholdende, livsbekræftende og rørende musikalsk drama om en ukuelig 18-årig kvinde, der skrev jazzhistorie.

Vera Brandes får mod alle odds arrangeret jazzikonet Keith Jarrett til at give koncert i byens operahus og den unge ildsjæl går i gang med at realisere sin livsdrøm. Vera insisterer på musikens kraft og har aldrig set nogen spille på den måde, som Keith Jarrett spiller! Filmen fortæller den sande historie bag en af de bedst sælgende jazzplader gennem tiderne, nemlig Keith Jarretts "Köln Concert" fra 1975.

Onsdag d. 28. oktober 2026

Drømme

(95 min.)

Filmen 'Drømme' med Oscar-vinderen Jessica Chastain i hovedrollen fortæller en kompromisløs historie om drømme, magt og begær. Den unge mexicanske balletdanser Fernando drømmer om international anerkendelse og et liv i USA. Han er overbevist om, at hans amerikanske elskerinde velhavende society-kvinde Jennifer (Jessica Chastain) - vil støtte ham, så med livet som indsats efterlader han alt bag sig og krydser illegalt grænsen til det forjættede land.

Hans ankomst forstyrrer imidlertid Jennifers omhyggeligt organiserede verden. Hun vil dog strække sig langt for at bevare sin og Fernandos tætte relation, men endnu længere for at beskytte sin families omdømme og det liv, de lever.

Det skal vise sig at være en meget svær balancegang - og en voldsom afslutning synes uundgåelig.

Onsdag d. 2. december 2026

Pigen uden navn

(95 min.)

Vi befinder os i 2008 i det nordlige Frankrig. Marion og hendes lillesøster Jeanne er vidner til, at deres mor Catherine's voldelige kæreste en aften overfalder Catherine i et beruset raseri, hvilket får Marion til at gribe ind og stikker kæresten ned.

I panik løber Marion til sin far, som normalt ikke må se sine døtre. Han udnytter Marions nød og overtaler hende til at flytte med til Bruxelles under en ny identitet. Femten år senere, efter ikke at have hørt noget fra sin mor eller søster, finder Marion Jeanne - som nu er sanger - på internettet og beslutter sig for at opsøge hende. Men Jeanne genkender hende ikke. Marion introducerer sig selv under sit nye navn: Louise. I et forsøg på at skrive en artikel om hende, trænger Louise sig ind i Jeannes liv igen og genlærer alt om den pige, hun engang var tæt på, mens hun samtidig søger svar på de spørgsmål, der har hjemsøgt hende siden barndommen.

Onsdag d. 27. januar 2027

Hjem

(105 min.)

Filmen tager sin begyndelse i 1991, på et tidspunkt, hvor hele Balkanregionen er i opløsning. Den 6-årige Maja rejser sammen med sine forældre til Danmark og efterlader sine to ældre brødre derhjemme med løfte om en snarlig genforening.

Men mødet med det forjættede land, Danmark, bliver en hård prøve for den lille familie og ikke mindst for Maja, som undrende ser på, hvordan hendes forældre desperat forsøger at tilpasse sig en helt ny verden med dens sære regler og traditioner. De må erkende, at Danmark er langt fra det eventyrland, som de drømte om. Maja lærer sig hurtigt det fremmede danske sprog og ender med at påtage sig voksenansvaret for sine forældre. Mange år senere er hun blevet en succesfuld kunstner i Danmark, men bag succesen bærer hun på en splittelse mellem glæde, sorg og taknemmelighed over det liv, hun har fået og de valg og ofre som hendes forældre har truffet og betalt, for at hun kunne udleve en sorgløs og bekymringsløs barndom.

Onsdag d. 24. februar 2027

Sommerbogen

(95 min.)

Mange af barndommens store tanker bliver tænkt i de kedelige stunder af en sommerferie. Øjeblikke, hvor man kun har sin egen underudviklede hjerne til at udfylde tomheden. Dem oplever niårige Sophia mange af på den lille ø i Finlands skærgård, hvor hun er taget på ferie med sin far og farmor. Det er første sommer efter morens død, og faren synker sørgende ned i sit tegnearbejde. Så det er op til farmor at underholde. Sophia har knuden fuld af spørgsmål, men måske har barnet også svar på den tvivl, som findes i bedstemorens, mens hun forbereder sig på at forlade livet. Man forestiller sig ikke, at en engelsksproget filmatisering af Mumitroldeskaberen Tove Jansons mest elskede voksenbog kan fungere, men det lykkedes med at gøre skærgårdsmiljøet overraskende autentisk.